

Illusionistik

Die Illusionistik oder die Kunst der Täuschung beschäftigt sich damit die Sinne eines Lebewesens zu täuschen oder besser gesagt zu manipulieren und zu kontrollieren.

Es werden dabei folgende Sinne getäuscht/manipuliert:

- Sehen
- Hören
- Riechen
- Tasten
- Schmecken

Ich habe mich im Laufe meiner Studien mit den mir bekannten Illusionszaubern beschäftigt und versucht jene sowohl in ihrer Wirkung als auch ihrem Aufbau zu analysieren.

Zauberanalyse Illusionen:

Wort der Macht: Ort Quas Wis

Analyse der Worte der Macht:

Ort: Magie

Quas: Illusion

Wis: Wissen

Übersetzung:

Magische Illusion des Wissens

Wirkung der Reagenzien:

Blutmoos: Bewegung

Molchaugen: Illusion

Spinnenseide: Geistbeeinflussung

Wirkung:

Der Zauber erschafft Illusionen in verschiedenen Farben und verschiedenen Formen, die jedoch keinen Schaden anrichten, sie täuschen lediglich die Augen, ein Blinder würde sie vermutlich nicht einmal wahrnehmen. Die Illusionen können auch auf Runensteine gewirkt und so an dem Ort, an welchen die Rune gebunden wurde, erzeugt werden.

Zauberanalyse Irrsinn:

Worte der Macht: In Jux Quas

Analyse der Worte der Macht:

In: Erschaffen/Machen/Verursachen

Jux: Gefahr/Falle/Schaden
Quas: Illusion

Übersetzung:

Verursache Schaden durch Illusion

Wirkung der Reagenzien:

Alraune: Energie- und Stärkefokus

Molchaugen: Illusion

Spinnenseide: Geistbeeinflussung

Wirkung:

Der Zauber lässt das Ziel sowohl Halluzinationen sehen als auch seltsame Geräusche hören und treibt es so in den Wahnsinn.

Zauberanalyse Nadelstiche:

Machtwort: Bet Jux Quas

Reagenzien: Schwefelasche, Molchaugen, Spinnenseide

Wirkung:

Das Ziel wird von tausenden illusionären Nadeln getroffen und erleidet Magieschaden.

Analyse der Worte der Macht:

Bet – Klein

Jux – Gefahr, Falle, Schaden

Quas – Illusion

Übersetzung: Kleiner Schaden durch Illusion

Wirkung der Reagenzien:

Schwefelasche: Feuer, Explosion (der Schmerz, den der Zauber verursacht, tritt mit einem Schlag in Kraft)

Man bedient sich hier der Schadenswirkung der Schwefelasche.

Molchaugen: Molchaugen sind bei einem Illusionszauber unverzichtbar, sie haben eine noch größere illusionistische Wirkung als Nachtschatten.

Spinnenseide: Spinnenseide wird für Beschwörung, Geistbeeinflussung und Geistbindung verwendet. In unserem Fall bedient man sich der Eigenschaft der Geistbeeinflussung, um dem Geist eine Illusion vorzugaukeln.

Zauberanalyse Spiegelbilder:

Reagenzien: schwarze Perle, Blutmoos, Molchaugen

Schwarze Perlen: Energienutzung

Blutmoos: Bewegung

Molchaugen: Illusion

Machtworte: In Ylem Quas

In: Machen/Erschaffen/Verursachen

Ylem: Materie

Quas: Illusion

Übersetzung:

Erschaffe materielle Illusion

Wirkung:

Die Illusionen können auf Befehl des Magiers Gegner angreifen richten dabei jedoch keinen Schaden an, sondern dienen eher als Ablenkung. Sie selbst können jedoch zerschlagen werden, aber ich vermute, dass hier eher die Energie, die gebündelt wurde, um die Spiegelbilder zu erschaffen, zerschlagen wird und die Spiegelbilder selbst keinen festen Körper haben, da sie sonst Schaden anrichten könnten.

Zauberanalyse Inkognito

Reagenzien: Blutmoos, Knoblauch, Molchaugen

Wirkung der Reagenzien:

Blutmoos: Blutmoos wird in Zaubern für den Aspekt der Bewegung und der Geschwindigkeit verwendet, beim Illusionszauber Inkognito dient Blutmoos dafür die Illusion auch bei Bewegung des Bezauberten aufrecht zu erhalten. Der Zauber ist also nicht statisch an einen Ort, sondern beweglich an eine Person gebunden.

Knoblauch: besitzt schützende Eigenschaften und wird daher gerne bei Schutzzaubern verwendet.

Molchaugen: Illusion

Worte der Macht

Machtworte: Kal In Ex

Kal: Beschwören/Rufen

In: Machen/Erschaffen/Verursachen

Ex: Freiheit/Friede

Übersetzung:

Beschwöre erschaffene Freiheit

Wirkung:

Der Zauber erzeugt eine Illusion, welche das Aussehen, der Zielperson gänzlich verschleiert. Der Zauber verschleiert die Person hierbei willkürlich, verändert allerdings nicht die Rasse der Person.

Der Zauber kann mit „Magie bannen“ aufgehoben werden. Ein wiederholtes Wirken des Zaubers erhöhte dessen Wirkdauer.

Amanda Talyn